

ADOLFO CERETTI
LORENZO NATALI

COSMOLOGÍAS VIOLENTAS ITINERARIOS CRIMINOLÓGICOS

Traducción de
Carmen García-Beamud Lora



Marcial Pons

MADRID | BARCELONA | BUENOS AIRES | SÃO PAULO

2015

ÍNDICE

	Pág.
PREFACIO	13
CAPÍTULO I. INTERACCIONISMO SIMBÓLICO	21
1. PREMISA EPISTEMOLÓGICA	22
2. HACIA EL INTERACCIONISMO SIMBÓLICO DE MEAD Y BLUMER.....	25
2.1. Los puntos cardinales del pensamiento interaccionista.....	27
2.2. Partiendo de George H. Mead: identificación y evolución de los conceptos <i>Yo, Mí y Self</i>	30
2.2.1. El <i>Self</i> como conversación entre el Yo y el Mí.....	31
2.2.2. El <i>Self</i> como asunción de actitud	34
2.3. <i>Play y game</i>	35
2.4. El proceso de interpretación: de George Mead a Herbert Blumer.....	37
2.4.1. El <i>Self</i> como objeto: la imagen de sí mismo.....	40
3. ES TODO UNA CUESTIÓN DE MÉTODO... DE NUEVO A PROPÓSITO DE HERBERT BLUMER	42
3.1. Es todo una cuestión de método... Conceptos sensibilizantes e investigación naturalista	44
3.2. Investigación cualitativa y criterios de evaluación.....	47
CAPÍTULO II. INTERACCIONISMO RADICAL	49
1. PREMISA.....	49
2. LA PRIMERA CRÍTICA DE ATHENS AL PENSAMIENTO MEADIANO: CONFORMIDAD E INDIVIDUALISMO	49
2.1. Comunidad-fantasma y soliloquio	51
2.1.1. Comunidad fantasma y Superyó	54

	Pág.
2.1.2. Los trece principios del soliloquio.....	55
2.1.3. El flujo temporal del <i>Self</i>	62
2.2. El cambio dramático de sí mismo.....	65
2.2.1. Trauma y cambio dramático de sí mismo.....	76
3. LA SEGUNDA CRÍTICA DE ATHENS AL PENSAMIENTO MEADIANO: «SOCIALIDAD» Y «DOMINIO».....	80
3.1. La socialidad meadiana.....	80
3.2. Las críticas de Athens a la falta de reconocimiento del «dominio» y a la dimensión temporal de los actos sociales.....	82
3.3. El concepto de dominio. Un breve <i>excursus</i> más allá del interaccionismo radical. Foucault, Bourdieu y Simmel.....	86
3.4. El dominio en el interaccionismo radical de Athens.....	92
3.4.1. Dominio como interacción simbólica y violencia física individual.....	94
 CAPÍTULO III. ACTOS CRIMINALES VIOLENTOS Y ACTORES ...	 95
1. PREMISA.....	95
2. EL DISTANCIAMIENTO DE ATHENS DE LAS INVESTIGACIONES CRIMINOLÓGICAS TRADICIONALES SOBRE <i>VIOLENT CRIME</i>	100
3. TIPOS DE INTERPRETACIONES DE LA SITUACIÓN: INTERPRETACIÓN FÍSICAMENTE DEFENSIVA, FRUSTRATIVA, MALÉFICA, FRUSTRATIVO-MALÉFICA.....	105
3.1. Fuente de datos.....	105
3.2. El comportamiento esencialmente violento.....	108
3.3. Interpretaciones físicamente defensivas.....	110
3.4. Interpretaciones frustrativas.....	115
3.5. Interpretaciones maléficas.....	118
3.6. Interpretaciones frustrativo-maléficas.....	121
4. PROBLEMÁTICA DE LA REALIZACIÓN DEL ACTO: LÍNEA FIJA DE INDICACIÓN, JUICIO DE CONTENCIÓN Y <i>OVERRIDDING</i>	125
4.1. Línea fija de indicación.....	126
4.2. Juicio de contención.....	128
4.3. Juicio de <i>overriding</i>	135
5. IMÁGENES DE SÍ MISMO: VIOLENTA, INICIALMENTE VIOLENTA Y NO-VIOLENTA.....	138
6. CARRERAS VIOLENTAS.....	142
6.1. Carreras violentas estables, crecientes y decrecientes.....	146

	Pág.
6.1.1. Carrera estable violenta	148
6.1.2. Carrera estable no violenta y carrera estable parcialmente violenta.....	154
6.1.3. Carreras violentas crecientes	154
6.1.4. Carreras violentas decrecientes	157
CAPÍTULO IV. LA CREACIÓN DE LOS CRIMINALES VIOLENTOS PELIGROSOS.....	165
1. PROCESO DE VIOLENTIZACIÓN. ASPECTOS GENERALES.....	165
2. BRUTALIZACIÓN	167
2.1. La sumisión violenta.....	170
2.1.1. La coerción	171
2.1.2. La retorsión.....	173
2.1.3. La horrificacón personal.....	174
2.2. El adiestramiento violento	176
2.2.1. Técnicas motivacionales para reaccionar con violencia a la provocación	181
3. BELIGERANCIA O DESAFÍO	186
4. ACTUACIONES VIOLENTAS O ENFRENTAMIENTOS VIOLENTOS POR EL DOMINIO.....	188
5. VIRULENCIA	192
6. ACTOS VIOLENTOS EN AUSENCIA DE VIOLENTIZACIÓN.....	197
7. LABELLING APPROACH Y DESVIACIÓN PRIMARIA	199
8. UNOS APUNTES EN TEMA DE PREVENCIÓN Y ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.....	201
CAPÍTULO V. CONFLICTUALISMO NORMATIVO, SEGREGACIÓN, COMUNIDADES FÍSICAS MENORES Y CUERPOS EN LUCHA POR EL DOMINIO.....	205
1. INTRODUCCIÓN METODOLÓGICA.....	205
2. SEGREGACIÓN Y COMUNIDADES FÍSICAS MENORES	207
2.1. Las comunidades menores civiles	208
2.2. Las comunidades menores maléficas	210
2.3. Las comunidades menores turbulentas	212
2.4. Dinámicas del cambio social y organización social de la violencia	216
2.5. El tiempo como desplazamiento de lugar.....	218

	Pág.
3. EL DOMINIO VIOLENTO EN LA INTERACCIÓN SOCIAL...	219
4. VIOLENCIA COLECTIVA.....	222
CAPÍTULO VI. SUJETOS DE LA VIOLENCIA.....	225
1. PSICOPATÍA, AGRESIVIDAD REACTIVA E INSTRUMENTAL.....	225
2. AGRESIVIDAD Y VIOLENCIA: DEL COMPONENTE BIOLÓGICO AL COMPONENTE PSICOPATOLÓGICO	231
2.1. La dimensión A-V (Agresividad-Violencia)	233
2.2. Violencia y patología mental	235
3. PSICOANÁLISIS Y VIOLENCIA	240
3.1. Violencia: ¿un «de más» o un «de menos» de pensamiento y de mentalización?	241
3.2. ¿Delincuencia como alternativa a la melancolía?	243
3.3. La criminalidad no deriva de una privación ambiental.....	245
3.4. ¿Es el narcisismo la estructura portadora de toda respuesta destructiva? Rossi, Kernberg, Kohut	246
3.5. En las raíces del odio: Freud, Bergeret y Lacan	248
CAPÍTULO VII. COSMOLOGÍA Y VIOLENCIA	253
1. PREMISA ETIMOLÓGICA Y NOTAS SOBRE EL CONCEPTO OPERATIVO DE COSMOLOGÍA	253
2. REFLEXIVIDAD	261
3. COMUNIDAD-FANTASMA Y ALREDEDORES.....	269
4. LA EFICACIA PROCESUAL DEL SOLILOQUIO. PROPUESTAS PARA UN MAPA RECONSTRUCTIVO	275
4.1. Primer fotograma. Empezando a construir una cosmología. El individuo biológico, el impulso vital y el Yo.....	277
4.2. Segundo fotograma. Percepciones y perspectivas organizadas.....	279
4.3. Tercer fotograma. <i>Role-taking</i> e interpretaciones de la situación.....	281
4.4. Cuarto fotograma. Emociones y <i>role-taking</i>	288
4.5. Quinto fotograma. Deseos «según el otro» y «según el <i>Self</i> »...	294
4.6. Sexto fotograma. Mundos sociales y reflexividad	297
4.7. Los <i>mass-media</i> como mundos sociales	300
4.8. Séptimo fotograma. El tiempo de la reflexividad y del soliloquio	303

	<u>Pág.</u>
CAPÍTULO VIII. CIERTAS DISTANCIAS. CONCLUSIONES	307
1. LAS PALABRAS DEL MAL. UNA JUSTA DISTANCIA	307
2. EL EXCESO DEL MAL	309
2.1. La ambigüedad del mal	310
3. ¿INMUNIZARSE?	310
4. OTRAS NOTAS A MODO DE CONCLUSIÓN	314
CAPÍTULO IX. HACIA NUEVAS PREMISAS. UNA APOSTILLA EPISTEMOLÓGICA	317
1. CÓMO ACCEDER A UNA COSMOLOGÍA	317
2. ABDUCCIÓN, DEDUCCIÓN, INDUCCIÓN. INDICACIONES.	323
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	325